

## "Before and After"™ Worksheet

**Layunin:** Tukuyin ang suliranin sa loob ng inyong paksa ng pananaliksik, at isipin ang inyong pag-aaral bilang bahagi ito ng isang mas malawak, naratibong dulot ng suliranin

**Balik-aral:** pp. 133-138 ng [Where Research Begins](#)

**Pormat:** Indibidwal, Partner, o Grupo

	Tangka #1	Tangka #2	Tangka #3
<b>Titulo ng "Tsapter"</b> (i.e. Ang Inyong Proyekto)			
<b>Bago ng Tsapter</b>			
<b>Pagkatapos ng Tsapter</b>			
<b>Titulo ng Libro</b>			
<b>Antas ng Pananabik</b> (mataas/katamtaman/mababa)			
<b>Bakit ganito ang tugon,</b> <b>sa tingin ninyo?</b>			

*\*Ituloy sa kabilang bahagi kung kinakailangan, o sa notebook.*

### Cereal Box Challenge™

**Layunin:** Makagamit ng pangunahing mapagkukunan upang matukoy ang mga hindi napapansing suliranin at makabuo ng mga orihinal na ideya sa proyekto ng pananaliksik

**Balik-aral:** pp. 67-77 ng *Where Research Begins*

**Pormat:** Indibidwal, partner, o grupo

**Ano Ang Kailangang Simulan:** Isang pangunahing mapagkukunan

Pangalan/Deskripsyon/Pagsipi ng pangunahing mapagkukunan

Ang napansin ko sa mga mapagkukunan	Mga katanungan/alalahaning maaaring mayroon ako	Ang susunod na pangunahing mapagkukunan na maaaring nais kong hanapin	Mga genre ng mga katanungan na maaaring may kaugnayan sa aking Suliranin

## Change One Variable™

**Layunin:** Matukoy ang pinagbabatayang suliranin sa pananaliksik na sinusubukan ninyong lutasin

**Balik-aral:** pp. 125-133 ng [Where Research Begins](#)

**Pormat:** Indibidwal o Partner

**Ano Ang Kailangang Simulan:** Isang burador ng mga katanungan hinggil sa pananaliksik

### 1. Isulat ang Inyong Mga Katanungan sa Pananaliksik sa Kasalukuyang Nitong Form\*:

\* Siguraduhing isama ang *lahat ng mga variable* na may kaugnayan sa inyong inaasahang pag-aaral (oras, lugar, agent/subject, object, haka, atbp.). Sumangguni sa pahina 125-126 ng [Where Research Begins](#)

### 2. Ihiwalay ang susing "Mga Variable" sa tanong sa itaas.

Oras:

Lugar:

Agent/Subject:

Object:

Iba pang Variable #1:

Iba pang Variable #2:

### 3. Pumili ng 1 sa mga variable, at baguhin ito.

Halimbawa, maaari ninyong baguhin ang "oras" na variable ng inyong katanungan, na pinanatiling pareho ang lahat. O maaari ninyong baguhin ang "lugar" na variable. Ang susi ay baguhin lamang ang isa sa isang pagkakataon.

Pagkatapos ninyong baguhin ang variable, *basahin nang malakas ang inyong binagong mga katanungan sa pananaliksik.*

Mas gusto ba ninyo ito kaysa sa ginawa dati? Hindi gaano? Walang pagkakaiba? Isulat ito.

Ngayon ang pinakamahalagang bahagi: *Bakit?* Kung hindi gaanong gusto ang bagong pormulasyon, bakit? Kung pareho itong gusto, o mas higit pa, *bakit* may pagdududa? Sumulat ng ilang mga tala.

### 4. Ulitin ang pamamaraang ito nang hindi bababa sa 5 beses, gamit ang grid sa ibaba.\*

\*Tandaan: Kapag inulit ito, tiyaking baguhin ang kahit dalawa pang ibang uri ng variable. (Huwag, halimbawa, baguhin lamang ang "lugar" na variable nang tatlong beses pa.)

**5. Isulat muli ang Inyong Katanungan sa Pananaliksik, kasama ang mga bagong insight o variable.**

Lumang variable	Binago ito sa	Epekto			Bakit?
		<i>Malala</i>	<i>Pareho</i>	<i>Maigi</i>	
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Isang koleksyon ng mga online research database, na patuloy na ina-update nina Mullaney at Rea.

Mangyaring magpadala ng mga nominasyon ng karagdagang mga database at archive sa [admin@whereresearchbegins.com](mailto:admin@whereresearchbegins.com)

Balik-aral: pp. 27-33 ng *Where Research Begins*

Archives Africa: <https://archives-africa.org/>

Archives West: <https://archiveswest.orbiscascade.org/>

Arizona Archives Online: <http://azarchivesonline.org/xtf/search>

Biodiversity Heritage Library: <https://www.biodiversitylibrary.org/>

Buddhist Digital Archives: <https://library.bdrc.io/?uilang=en>

Chicago Collections: <https://chicagocollections.org/>

Collaborative European Digital Archive Infrastructure (CENDARI): <http://www.cendari.eu/>

Digital Public Library of America: <https://dp.la/>

East Texas Digital Archives: <https://digital.sfasu.edu/digital/collection/RSP>

Family Search: <https://www.familysearch.org/en/>

Foreign Relations of the United States: <https://history.state.gov/historicaldocuments>

Gilder Lehrman Institute: <https://www.gilderlehrman.org>

HathiTrust: <https://www.hathitrust.org/>

Indian Princely States Online Legal History Archive <https://site.ipsolha.org>

Internet Archive: <https://archive.org/>

Latin American & Caribbean Resources at Yale University (Digital

Archives): <https://guides.library.yale.edu/c.php?g=296199&p=1976695>

Library and Archives Canada: <https://library-archives.canada.ca/eng>

Library of Congress: <https://www.loc.gov/collections/>

Maureen and Mike Mansfield Library: <https://www.lib.umt.edu/research-find/digital-collections/default.php>

National Archives (U.S.): <https://www.archives.gov/research>

New Mexico Archives Online: <https://rmoa.unm.edu>

North Carolina Digital Collections: <https://digital.ncdcr.gov/>

NYPL Digital Collections: <https://digitalcollections.nypl.org/>

Online Archive of California: <https://oac.cdlib.org/>

Portal to Texas History: <https://texashistory.unt.edu/>

Smithsonian Online Virtual Archives: <https://sova.si.edu>

South Asia Open Archives (SAOA): <https://www.jstor.org/site/south-asia-open-archives/>

TARO (Texas Archival Resources Online): <https://txarchives.org/home>

Trove: <https://trove.nla.gov.au/>

WorldCat: <https://worldcat.org/>

## "Go Small or Go Home"™ Worksheet

**Layunin:** Makabuo ng maraming tiyak, katanungang nakatuon sa katotohanan tungkol sa mapagkukunan ng inyong pananaliksik o paksa, upang mapansin ang mga pattern na pinagtatakahan at matukoy ang pinagbabatayang suliranin.

**Balik-aral:** pp. 36-40 ng [Where Research Begins](#)

**Pormat:** Indibidwal, Partner, o Grupo

20+ katotohanang nais kong malaman tungkol sa mapagkukunan ng aking pananaliksik o paksa, na ipinapahayag bilang mga katanungan.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

11.

12.

13.

14.

15.

16.

17.

18.

19.

20.

*\*Ituloy sa kabilang bahagi kung kinakailangan, o sa notebook.*

## Tulongan Ang Iba

**Layunin:** Matulungan at mabigyan ng kapangyarihan ang iba pang mga mananaliksik

**Balik-aral:** pp. 196-199 ng *Where Research Begins*

*Mas nagiging mahusay bang mananaliksik ang handang tumulong sa ibang tao? Kung nakita ninyong kapaki-pakinabang ang pilosopiya, teknik, kasanayan, at pagsasanay ng *Where Research Begins* sa sarili ninyong gawain, matutulungan ninyo ang iba pang mananaliksik sa pamamagitan ng pagbabahagi ng inyong natutunan. Kahit habang hinahanap pa rin ang sentro bilang isang mananaliksik, maaari ninyong tulongan ang iba pang mga mananaliksik na mahanap ang para sa kanila, bilang isang partner at isang Sounding Board. Sa katunayan, sa aming karanasan, ang pinakamahusay na paraan upang masulit ang mga pagsasanay sa "Try This Now" ay ang maituro ang mga ito sa iba. Kaya, subukan ang mga ito ngayon! Maghanap ng partner. Bumuo ng isang pangkat. Ang layunin ng pansariling pananaliksik, pagkatapos ng lahat, ay upang bigyan kayo ng kapangyarihan na gumawa ng pagbabago sa inyong sariling buhay, at sa mundo.*

Naririto ang ilang mga paraan na maaaring makatulong sa mga kapwa mananaliksik.

Sumulat sa [admin@whereresearchbegins.com](mailto:admin@whereresearchbegins.com) upang ibahagi ang inyong mga kagustuhan. (nagugustuhan)

- Magtanong kung ano ang kanilang pinagkakaabalahan.
- Pakinggan ang kanilang mga kasagutan.
- Magtanong ng mga paglilinaw kung kinakailangan
- Magtanong kung nais nila ng kahit anong tulong
- Magtanong kung aling bahagi ng kanilang proyekto ang pinakamahalaga, at alin ang pinaka-kinakailangan.
- Magtanong kung paano nila ipapaliwanag sa ibang tao na labas sa kanilang larangan o disiplina kung ano ang suliraning sinusubukan nilang lutasin
- Magtanong kung ano ang teoretikal, metodolohikal, o praktikal na hamon ang kasalukuyang kinakaharap nila sa kanilang pananaliksik
- Magtanong kung ano ang isang [uri ng] mapagkukunan ang nais nilang magkaroon para sa kanilang pananaliksik
- Magbahagi ng finding aid o research database
- Ipakilala sila sa isang tao sa loob—o sa labas—sa kanilang larangan o disiplina na maaaring makapag-alok ng mga mahahalagang impormasyon, mga lead, o payo, maging isang neutral na Sounding Board
- Magtanong kung anong titulo ang ibibigay nila sa kanilang proyekto ng pananaliksik, kung isa itong pelikula sa Hollywood



- Magtanong kung anong pag-aaral ang maaari nilang nais gawin balang araw, kung mayroon silang oras at mapagkukunan
- Turuan sila ng mga kasanayang Try This Now, gaya ng [Before and After](#) or [Change One Variable](#)
- Magbasa at magsulat ng mga komento sa burador ng kanilang prospektus ng pananaliksik, ulat, artikulo, o kabanata
- Magsilbi bilang isang tagatugon para sa kanilang papel pagkatapos nilang ipakilala ito sa isang kumperensya o seminar
- Mag-organisa ng isang grupong nagsusulat (hindi nag-uusap) o partnership na nagpupulong ng regular para magkakasamang makapagsulat
- Mag-organisa ng isang grupong nagbabasa (hindi nagsusulat o nag-uusap) na nagpupulong ng regular upang basahin ang kanilang pangunahin o pangalawang mapagkukunan
- Mag-organisa ng isang grupong nagpupulong ng regular upang magsulat at mag-ayos ng mga tala ng kanilang sariling mapagkukunan.
- Mag-organisa ng [Further Reading](#) group.
- Mag-organisa ng research workshop, kung saan ang mga kalahok ay nagpapakita ng mga bahagi ng kanilang kasalukuyang pag-aaral at tumatanggap ng live oral feedback or written feedback.
- May matapat, sinsero at konstruktibong kritisismo
- Mag-alok lamang kung kumportable sa pagbibigay ng tulong at may kakayahang magbigay.
- Pasalamatan sila sa pagbabahagi ng kanilang mga ideya at karanasan sa inyo.